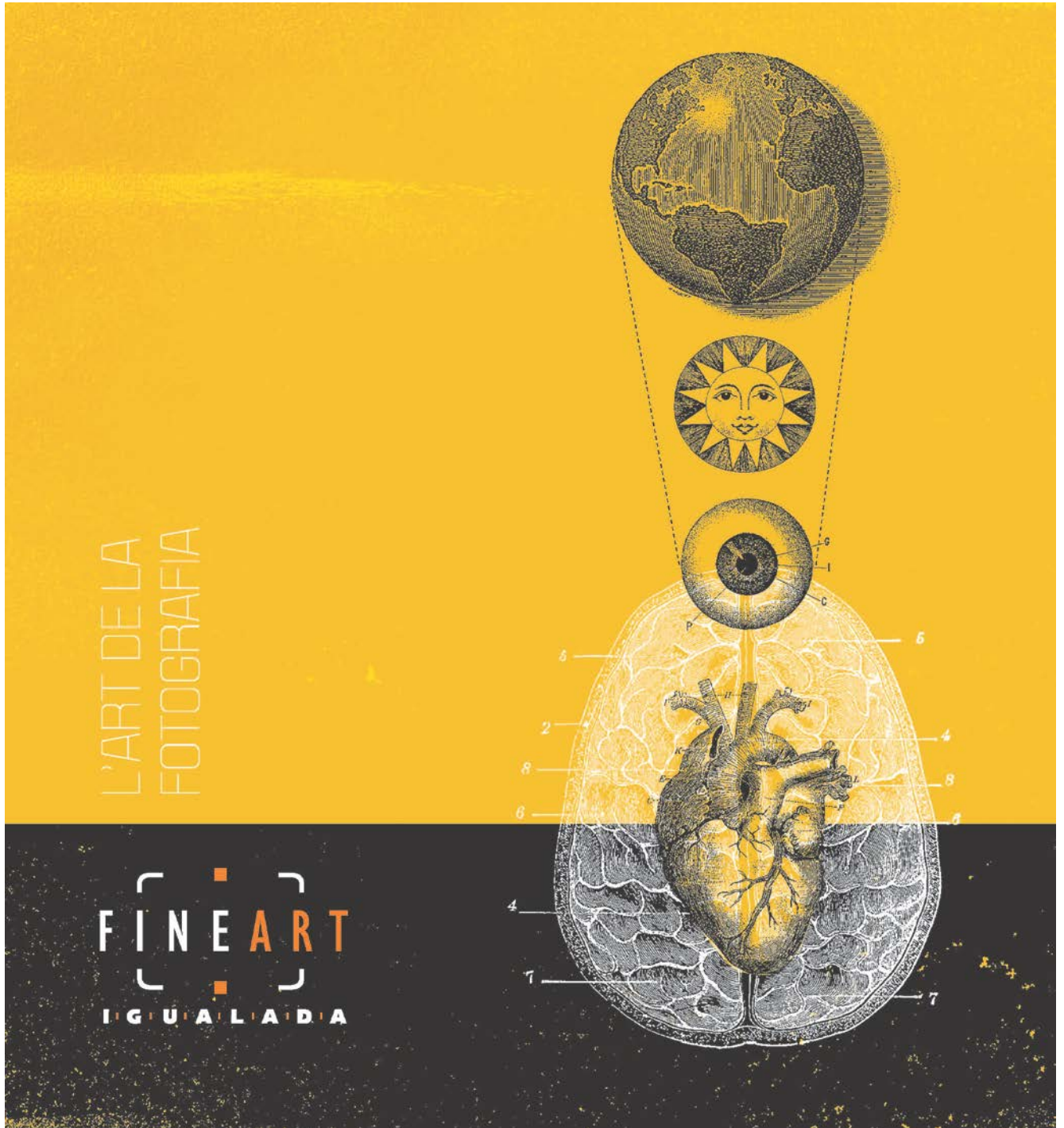


DOSSIER DE PREMSA



Nota de premsa

Segona edició del FineArt Igualada

- **Més de 30 fotògrafs i 8 escoles de fotografia i imatge a la segona edició del FineArt, del 28 de febrer al 16 de març**

FineArt Igualada arriba a la segona edició de l'esdeveniment i porta a Igualada més de 30 fotògrafs de tot Espanya, 8 escoles de fotografia de Catalunya i 5 mostres fotogràfiques d'agrupacions i museus.

L'esdeveniment, de renom a Catalunya i pioner a nivell nacional en el sector de la fotografia es realitzarà del 28 de febrer al 16 de març del 2014 i omplirà uns 20 espais d'exposicions efímeres.

FineArt 2014 porta a Igualada **fotògrafs** com Man Ray, José Ortiz Echagüe, Colita, Manel Esclusa, Samuel Aranda, Quim Botey, Mati Irizarri, Rafael Vilarrubias, Albert Ramis, Ramon Giner, Mustafa Dedeoglu, Alicia Rius, Marc Vila, Angelica Suela de la Llave, Francesc Fàbregas, Francesc Mas-Agustí Tejedor, Gabriel Tizon, Héctor Mediavilla, Joan Domingo Bisbal, Joan Porredon, Josep i Jordi Roig, Jordi Camins, Luis Vioque, Manel Caballé, Nicolas Reusens, Josep A. Andrés Ferriz, Oriol Casanovas, Diana Kingsbury, Sonia Villegas, Santos Moreno i Manel Hidalgo.

L'esdeveniment també ofereix els llibres d'autor de l'Espai Experimental i un recull de fotografies del Bisetmanari Igualada, unes mostres coordinades per l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada, del Fotosport 2012, a càrrec de Reus Ploms, del Grup Passanant i una selecció fotogràfica i un audiovisual de l'IEFC: Merletti i Rosin-Thomas, així com un audiovisual de Francesc Fàbregas. Pel que fa a les escoles, FineArt Igualada ubica a l'espai Cíclope **8 escoles de fotografia i imatge**: ERAM-Girona, F o t o e s p a i , IEFC, Grisart, Groc, El Observatorio, IDEP i Gaspar Camps.

La segona edició del FineArt ocupa unes **20 sales efímeres de la ciutat** i aposta per aprofitar les sales d'exposicions d'Igualada, com la Sala Municipal, l'Escorxador, l'Ateneu, el Museu de la Pell o la Biblioteca, i també per convertir espais que no acostumen a utilitzar-se com a espai expositiu, com uns locals del casc antic rehabilitats, el mercat municipal, una rectoria, o el nou espai gastronòmic Somiatruites del barri del Rec d'Igualada.

Igual que en l'anterior edició, FineArt Igualada opta per la difusió de l'esdeveniment a través de les xarxes socials. Així, el festival comunica les novetats tant de participants com el programa d'activitats a través de les plataformes facebook i twitter.

	FOTÒGRAFS	EXPOSICIÓ	ESPAI
1	Albert Ramis	Periodisme en imatges	Barri de Sant Agustí
2	Alicia Rius	Abandoned places	Claustre E.Pia
3	Angelica Suela de la Llave	La Grajera	Museu de la Pell
4	Colita	La mirada feroz	Portal del Llevador
5	Francesc Fàbregas	Oh la là Música pels ulls (<i>audiovisual</i>)	Museu de la Pell
6	Francesc Mas/ Agustí Tejedor	El toll de les encantades	Passatge Ateneu
7	Gabriel Tizon	Vidas	Museu de la Pell
8	Héctor Mediavilla	Grande hotel	Museu de la Pell
9	Joan Domingo Bisbal	Jhondobianes	L'Adoberia
10	Joan Porredon	nuSnu	Somiatruites
11	Jose Ortiz Echagüe	Memoria en imágenes	Sala Municipal d'Expos.
12	Josep A. Andres Ferriz	Natures mortes	Sala de l'AFI
13	Josep i Jordi Roig	Fotos d'ahir i d'avui	Museu de la Pell
14	Jordi Camins	Glacera, efectes del canvi climàtic	Auditori Ateneu
15	Luis Vioque	Paisatge subtil	Sala Gràfiq. Vilanova
16	Man Ray	Un sueño de los objetos a las personas	Escorxador
17	Manel Caballé	La cotonera	Cotonera
18	Manel Esclusa	L'ombra del paisatge	Galeria 22
19	Manel Hidalgo	M'amant Igualada i l'entorn	Mercat de la Masuca
20	Marc Vila	Ubi sunt?	Espai Cal Blaiet
21	Mati Irizarri	De lo esencial	Museu de la Pell
22	Mustafa Dedeoglu	Istanbul: rostres en una ciutat sense temps	Auditori Ateneu
23	Nicolas Reusens	Closer	Biblioteca
24	Oriol Casanovas/ Diana Kingsbury	La tele de fa molts anys	Museu de la Pell
25	Quim Botey	Índia: Fotografies, ressò de moltes ànimes"	Auditori Ateneu
26	Rafael Vilarrubias	Una passió per la crònica gràfica	Barri de Sant Agustí
27	Ramon Giner	(ID)entitats	Biblioteca
28	Samuel Aranda	Iemen després de la primavera	Museu de la Pell
29	Santos Moreno	El alma de Cuba	Museu de la Pell
30	Sonia Villegas	Cuerpos fugaces	Museu de la Pell

	ESCOLES DE FOTOGRAFIA	EXPOSICIÓ	ESPAI
1	El Observatorio		Cíclope
2	ERAM (Girona)	Testimoni fotogràfic. Un reportatge del present gironí	Cíclope
3	Fotoespai		Cíclope
4	Gaspar Camps	Del color al blanc i negre	Cíclope
5	IDEP	Espiell - mirilla	Cíclope
6	IEFC	Paisatges i entorn	Cíclope
7	Grisart	Memory Lane	Cíclope
8	Groc	Somnis i històries	Cíclope
	ALTRES	EXPOSICIÓ	ESPAI
1	Espai Experimental (AFI)	Llibres d'autor	Museu de la Pell
2	Reus Ploms	Fotosport 2012	Claustre Escola Pia
3	Passanant Foto	Proximitat	Museu de la Pell
4	Merletti (IEFC)	Història del fotoperiodisme (<i>aavv</i>)	Museu de la Pell
5	Col·lecció Rosin – Thomas (IEFC)	Recull històric IGD i Anoia (<i>exposició</i>)	Rectoria Santa Maria
6	Bisetmanari	Imatges del bisetmanari	Mercat de la Masuca
7	Agrupació fotogràfica IGD	Recull	Museu de la Pell
8	El Casal del Passeig	El Casal ahir i avui	Casal del Passeig

Definició

FineArt Igualada és un esdeveniment de fotografia que compta amb les obres de fotògrafs de tot l'estat espanyol. Les exposicions es reparteixen per més d'una vintena de sales de mostres fotogràfiques efímeres.

FineArt Igualada inunda la ciutat durant 17 dies amb activitats vinculades a qualsevol expressió o manifestació fotogràfica. **Des del 28 de febrer i fins el 16 de març del 2014** Igualada s'omple d'exposicions i activitats paral·leles com projeccions audiovisuals, xerrades, taules rodones, visites guiades i tallers.

El FineArt Igualada està organitzat per l'**Ajuntament d'Igualada** i l'**Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI)**, una associació que, des del 1929, contribueix a l'activitat artística de la ciutat. L'AFI coordina els concursos fotogràfics que es convoquen arran de l'European Ballon Festival, l'Enfoc i l'Ibèric; i col·labora amb diversos concursos com el dels Premis Ciutat d'Igualada de Fotografia.

Dades

OBJECTIUS

FineArt Igualada es proposa com a objectiu principal promoure la fotografia a Igualada i situar la ciutat com un referent en els circuits fotogràfics.

El foment de la creació artística a través de l'art fotogràfic també és una de les finalitats del FineArt, així com el fet de donar a conèixer la fotografia als centres educatius i obrir les portes a escoles de fotografia, arts i disseny perquè mostrin els seus projectes.

DATES

El FineArt Igualada es durà a terme del 28 de febrer al 16 de març del 2014.

Contacte

info@fineartigualada.cat / fineartigualada@gmail.com

667385238 / 610594350

fineartigualada.cat

facebook.com/fineartigd

twitter.com/fineartigualada

#fineartigd